Fortalecer la gestión de la red mediante una planificación contextualizada que permita conceptualizar y documentar el modelo de gestión entre 2017 y 2019.



¿QUÉ QUEREMOS VER?

Presupuesto
Actividades
Público
Objetivos alcanzados
Impacto por zonas
Desempeño
Aliados



¿Qué tenemos hoy en Tupale?



Apoyo Propuesta Acctivación

Apoyo Evaluación Activación Planes de Trabajo Talleres

Planes de Trabajo Microtalleres

Encuesta de Satisfacción

Planeación FO-GECU-0085 Inscripción FO-GECU-0157 SUB FO-GECU-0125 Seguimiento FO-GECU-0123

Verificación FO-GECU-0117

FO-GECU-0006

5 Formatos de Apoyo

6 Formatos Alcaldía



Línea 1. Formación		
Talleres de Gente Creativa - Microtalleres	PHVA	Formato
	Planeación	FO-GECU 0085 Plan de trabajo *Formato de apoyo de planeación del taller.
	Convocatoria y difusión	Piezas gráficas (Definidas por comité de comunicaciones)
	Proceso de inscripción	FO-GECU-0125 Formulario de Inscripción para Talleres en Casas de Cultura y Teatros. FO-GECU-0157 SUB (Sistema único de beneficiarios)
	Seguimiento	Diálogos, entrevistas, grupos pedagógicos, bitácora, plan de trabajo (a cargo del tallerista) FO-GECU-0123 Control de Asistencia para Talleres en Casas de Cultura y Teatros
	Verificación	FO-GECU-0117 Encuesta de Satisfacción beneficiarios procesos formativos en Casas de Cultura y Teatros FO-EVME-0006 Control del Producto o Servicio no Conforme Alcaldía de Medellín Cuenta con vos www.medellín.gov.co

Línea 2. Fomento **Formato PHVA** Planeación FO-GECU 0085 Plan de trabajo Información aliado y actividad (*formato de apoyo **Activaciones o** activaciones) **Alianzas** Piezas gráficas (Definidas por comité de Convocatoria y difusión comunicaciones) Seguimiento Fotos, videos Verificación Evaluación alianza (*formato de apoyo evaluación de activaciones)



Estrategia Datos Abiertos [OpenData]



Integración con políticas de Datos Abiertos.

Captura de datos de forma ágil y su posterior proceso. un sistema para la creación de formularios que se convierte en aplicacion web y móbil que al manejar los campos de los formularios de manera semántica permite su posterior interpretación y procesamiento para generar gráficas estadísticas y visualizaciones, adelantar reportes e informes, medir tendencias, comprender impacto, hacer seguimiento

Estrategia para la captura de la cantidad de información que se produce y almacenarla de manera estructurada para reemplazar cientos de hojas electrónicas y documentos desorganizados por un sistema de datos mediante un subsistema de importación que permite subir datos almacenados en un archivo CSV y hacer integraciones a través de los datos crudos.



DEL PROCESO DISCURSIVO AL OPENDATA



Para presentar las propuestas, se debe entregar claridad descriptiva de los componentes, alcances, presupuesto, público, proyección, impacto. Una vez aprobada la actividad se procede a su configuración en datos a través de campos de datos de selección, numéricos, geográficos, fechas, listas de chequeo que permiten lectura estadística e interpretación a través de visualizaciones.

Lectura a través del portal de Open Data del SIP y de entrega mensual y periódica de visualizaciones estadísticas detalladas de la gestión por equipamente y consolidados.



El Mapeo de valor, inventario y directorio de los los *Valores de Base*, los activas más valiosos que tienen los equipamentos. El resgistro completo de los datos, la vinculación de la comunidad y los participantes en el uso y adopción del Sistema de Información Participativo. Mediante

Directorio de Equipamentos

Mapa de Actores Inscripción Participantes

Alcaldía de Medellín

Cuenta con vos

apoyo y El inven

El inventario de lugares permite crear relación a través de la aplicación Datos Abiertos, para comprender a través de la visualización de datos que lugares dentro de la casa de la cultura, barrios de incidencia u comunidad, son más empleados y aprovechados, cuales están subutilizados y cuales deben recibir apoyo ya sea en inversión, seguridad, acondicionamiento, etc.

El inventario de aliados, permite comprender cuales aliados son recurrentes, con quienes se tejen relacionaes consistentes, cuales aportan a más actividades, así como tambien cuales son más pasivos y porqué, como puede darse apoyo motivación a otros actores para que los presupuestos no sean ejecutados siempre por los mismos aliados, o cuales insticuiones públicas y privadas son determinantes para el funcionamiento y consolidación de los equipamentos culturales y con cuales se debe mejorar o fortalecer las relaciones.

Calendario Eventos

APLICACIONES - MULTIPARTICIPACIÓN

Proponemos

Agendamos

Registramos

1

Todo comienza con la propuesta.

Objetivo:

Captar el valor, la motivación y capacidad de impacto de la propuesta Con la aprobación se programa el evento

Objetivo:

Calendario de eventos para divulgación y promoción en redes

Con la realización del evento se crea el valor

Objetivo:

Consolidar el valor del evento a través de la bitácora



APLICACIONES - MULTIPARTICIPACIÓN

Retroalimentarnos

4

El valor es recido y la percepción se valida

Objetivo:

Captar la percepción de los usuarios y participantes como insumo para agregar más valor







